Stato dell’arte.

Spotify.  
Spotify è una piattaforma di streaming musicale che offre una vasta gamma di contenuti audio, tra cui podcast. Gli utenti della piattaforma possono accedere ad un vasto catalogo di brani musicali, album e podcast gratuitamente o attraverso un abbonamento premium che offre funzionalità aggiuntive. Spotify offre un’interessante funzionalità di divisione tra account per gli utilizzatori e un account per artisti (o più genericamente, per creatore di contenuti). Questo significa che gli artisti posso creare un account dedicato per gestire e promuovere i propri podcast.  
La piattaforma offre strumenti e analisi per i creatori di contenuti, permettendo loro di monitorare le prestazioni dei propri podcast.

|  |  |
| --- | --- |
| PRO | CONTRO |
| Divisione radicale tra utilizzatori e content creator. | Non consente di effettuare podcast live ma solo caricare registrazioni. |
| Strumenti di analisi per i content creator. | Consente di caricare podcast solamente in formato audio. |
| Possibilità di creare delle proprie playlist di podcast. | Non consente di abbonarsi ad uno specifico podcast. |
|  | Non consente agli utilizzatori di interagire attraverso commenti e feedback. |
|  | Non contiene strumenti di editing. |

Spreaker.  
Spreaker è una piattaforma all-in-one che offre servizi di hosting, distribuzione e produzione di podcast. Spreaker consente ai creatori di contenuti non solo di caricare podcast precedentemente registrati ma anche di trasmettere in diretta i propri podcast, coinvolgendo direttamente gli spettatori.   
La piattaforma offre direttamente degli strumenti di editing audio, consentendo agli utenti di modificare i propri podcast senza ricorrere a software esterni.  
Spreaker fornisce statistiche dettagliate sull’ascolto e sulle performance dei podcast.

|  |  |
| --- | --- |
| PRO | CONTRO |
| Consente di tramettere live i podcast. | Difficoltà nell’utilizzo degli strumenti di editing. |
| Strumenti di editing integrato. |  |
| Consente di caricare podcast sia in formato audio che in formato video. |  |

Requisiti funzioni.

|  |  |
| --- | --- |
| **RF01** | **Registrazione utente** |
| L’utente, se non possiede già un account dell’applicativo, potrà registrarsi fornendo le seguenti credenziali: nome, cognome, data di nascita, email, username, password. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF02** | **Registrazione content creator** |
| L’utente, se non possiede già un account dell’applicativo, potrà registrarsi fornendo le seguenti credenziali: username (che corrisponderà al nome del canale), email, password. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF03** | **Login utente** |
| L’utente già in possesso di un account, deve poter aver accesso alla piattaforma. Per effettuare il login, basterà inserire il proprio username e password. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF04** | **Login content creator** |
| Il content creator effettuerà i login in maniera analoga ad un utente normale | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF05** | **Recupero account utente** |
| L’utente che non ricorda o ha perso le credenziali di accesso del proprio account potrà recuperarlo; è possibile recupera l’username e/o la password e resettare quest’ultima tramite email: una volta inserita l’email in un apposita pagina, verrà invita una mail alla suddetta posta elettronica contenente il nome utente e un link che porterà alla pagina apposita per reimpostare la password. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF06** | **Recupero account content creator** |
| Il content creator effettuerà il recupero dell’account in maniera del tutto analoga ad un utente normale | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF07** | **Caricamento di un podcast** |
| L’utente avrà la possibilità di caricare un proprio podcast sulla piattaforma, includendo un titolo e una categoria corrispondente allo stesso. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF08** | **Visualizzazione podcast** |
| L’utente avrà la possibilità di visualizzare tutti i podcast disponibili sulla piattaforma ed effettuare delle ricerche avanzate in base al nome del podcast, alla categoria del podcast o al nome del content creator. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF09** | **Ricerca podcast** |
| L’utente avrà la possibilità di effettuare delle ricerche avanzate in base al nome del podcast, alla categoria o al relatore. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF010** | **Eliminazione podcast** |
| Il content avrà la possibilità di rimuovere in qualsiasi momento un proprio podcast dalla piattaforma o di limitarne la visibilità. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF11** | **Abbonamento podcast** |
| L’utente potrà decidere di abbonarsi ad un podcast specifico in modo da ricevere notifiche sullo stesso. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF12** | **Interagire con un podcast** |
| L’utente avrà la possibilità di interagire con il podcast attraverso commenti e feedback | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RF13** | **Condivisione di un podcast** |
| L’utente avrà la possibilità di condividere un podcast su altre piattaforme o social media in modo da aumentare la visibilità e l’interazione con lo stesso. | |

Scenari.

Attori.

* A1 - ascoltatore: colui che può visualizzare, ascoltare e interagire con i podcast;
* A2 – podcaster: colui che può visualizzare, ascoltare, interagire, caricare e registrare i podcast;

Scenari.

|  |  |
| --- | --- |
| Nome Scenario | SC01 – login |
| Tipo | Normale |
| Attori Coinvolti | A1 |
| Precondizione | Aver scaricato l’applicazione sul cellulare |
| Servizi Associati | * RF01 * RF02 |
| Flusso Di Eventi | 1. L’utente apre l’applicazione; 2. L’utente inserisce il proprio username e la propria password. |
| Cosa Può Andare Storto | L’utente non riesce ad accedere al proprio account |
| Criticità |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome Scenario | SC02 – Recupero account |
| Tipo | Eccezionale |
| Attori Coinvolti | A1 |
| Precondizione | L’utente ha tentato senza successo di effettuare l’accesso al sistema. |
| Servizi Associati | * RR01 * RF02 * RF05 * RF06 |
| Flusso Di Eventi | 1. L’utente seleziona la voce “recupera credenziali”; 2. Si aprirà un’icona nella quale l’utente inserirà la sua email; 3. L’utente riceverà un’email con il proprio username e con allegato un link per reimpostare la password; 4. Per reimpostare la password basta cliccare sul link, inserire una nuova password e confermarla. |
| Cosa Può Andare Storto |  |
| Criticità |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome Scenario | SC03 – Acquisizione abbonamento |
| Tipo | Normale |
| Attori Coinvolti | A1 |
| Precondizione | L’utente dovrà essere registrato al sistema e quindi poter accedere al proprio account. |
| Servizi Associati | * RF01 * RF02 * RF11 |
| Flusso Di Eventi | 1. L’utente effettua l’accesso all’applicazione attraverso le sue credenziali. 2. L’utente selezione il podcast per il quale vuole acquistare l’abbonamento. 3. L’utente procede al pagamento. |
| Cosa Può Andare Storto | Il cliente non riesce a pagare online. |
| Criticità | Come gestire il pagamento? |